

Thomas TRONEL-GAUTHIER

Né à Paris en 1982

Vit et travaille à Paris

Représenté par la galerie 22,48 m² à Paris

www.thomastronelgauthier.com

contact@thomastronelgauthier.com

tel : +33 (0) 663 37 78 15

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017

- *Surrounded by Water*, commissariat : Fondation Salomon, L'Abbaye, Annecy-le-vieux, France

2016

- *Le temps d'un sillage*, Fondation Bullukian, Lyon, France

2015

- *FIAC OFFICIELLE Art Fair*, galerie 22,48 m² / Cité de la Mode et du Design, Paris, France
- *Parcours Saint-Germain*, Heschung, rue du Vieux Colombier, Paris, France
- *An echo, a stone*, galerie My Monkey, Nancy, France
- *Ce que j'ai vu n'existe plus*, galerie 22,48 m², Paris, France

2014

- *Terre d'accueil* / exposition de fin de résidence au lycée agricole d'Yvetot, France

2013

- *Matière d'origines*, commissariat : Géraldine Dufournet, galerie Saint-Séverin, Paris, France
- *ISOLA*, Espace Brochage Express, Paris, France

2012

- *La Borne*, commissariat : Le pays où le ciel est toujours bleu (pocb.fr), Saint-Jean-de-la-Ruelle, France

2011

- *OVERSEAS / Par-delà les mers*, Espace Brochage Express, Paris

2010

- *[alimãt&R]*, galerie Sintitulo, Mougins, France
- *Dédomestica*, Le Radar, centre d'art de Bayeux, Basse-Normandie, France
- *Low Velocity Zone*, Galerie Riff Art Projects, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017

- *Les vies de Cagliostro*, commissariat : Marianne Derrien, galerie 22,48 m², Paris, France

2016

- *ISCP Fall Open Studios*, International Studio & Curatorial Program, New York, Etats-Unis
- *Artissima*, foire d'art contemporain de Turin, Dialogue avec Jean-Baptiste Caron, galerie 22,48 m², Italie
- *Live Life*, commissariat : Hervé Mikaeloff, galerie Joseph, Paris, France
- *Entropies*, commissariat : Marie Koch et Vladimir Demoule, Maison Populaire, Montreuil, France
- *Avec et sans s'tresses*, commissariat de Yves Sabourin, musée de la ville de Bourguoin-Jailleux, France
- *Paysages Subjectifs*, Musée Ianchelevici, La Louvière, Belgique
- *D'autres Possibles*, commissariat : Thomas Fort, Pavillon Vendôme, Clichy, France

2015

- *Artissima*, foire d'art contemporain de Turin, galerie 22,48 m², Italie
- *Générescences*, Commissariat : Julien Verhaeghe et Marion Zilio Carrousel du Louvre, Paris, France
- *Salon de Montrouge 2015 / 60 ANS !*, Ascenseur de verre du Beffroi, Montrouge, France
- *Eternel Retour*, galerie Perception Park, Paris, France

2014

- *Rancho Mirage*, galerie Perception Park, Paris, France
- *Tracé(s)*, commissariat : Julie Crenn, galerie Perception Park, Paris, France
- *GRAVITON(S)* / commissariat : Séverine Duhamel, Galerie Duchamp, centre d'art contemporain, Yvetot, France
- *Tresses 13 14* / commissariat : Yves Sabourin / galerie Made in Town, Paris, France

2013

- *Collection Gilles Balmet*, VOG (centre d'art contemporain de la ville de Fontaine), Grenoble, France
- *Cinéma de la Nouvelle Lune*, commissariat : Jean-Christophe Arcos, Cité Internationale des Arts, Paris, France
- *Medusa Caravage Salon (partie 2)*, *Nouvelles vagues*, collection Gilles Balmet - galerie Dominique Fiat, Paris, France
- *N'habite plus à l'adresse indiquée*, Centre d'Art Albert Chanut, Clamart, France

2012

- *Sculpture 2012 : nouvelle génération*, commissariat : Paul-Louis Rinuy / KMPG, la Défense, Paris, France
- *Festival Art Vidéo / Île Rousse (Corse)* association «Pourtant ça tourne» en partenariat avec le Frac CORSE, France
- *ATHÉMATIQUE*, Espace Brochage Express, Paris, France
- *Identités / Zamani Zaman'a birak, Kimlikler*, galerie Riff Art Projects Istanbul, Turquie
- *De larmes et d'eau fraîche*, commissariat : E.Bannwarth / COAL Art & Environnement, Cité de la mode & du design, Paris

2011

- *Noir ou blanc*, galerie Riff Art Projects, Paris, France
- *Comme elle vient*, commissariat : Label Hypothèse, Bruxelles, Belgique
- *La fabrique de l'ellipse*, commissariat : Marine Drouin, Espace Eugène Beaudouin, Antony, France
- *Le Bastion / Ateliers de la ville de Strasbourg*, atelier de Yun-Jung Song, Strasbourg, France

2010

- *55e Salon d'Art Contemporain de Montrouge*, France
- *En mai, fais ce qu'il te plaît*, commissariat : Charline Guibert, Synesthésie, Saint-Denis, France
- *RELATIVES*, commissariat : Claire Migraine et Nicolas Muller, Villa Cameline, Nice, France
- *Édition d'un multiple*, Astérides, Friche de la Belle de Mai, Marseille, France

2009

- *Remplir les _____*, Espace Brochage Express, Paris, France
- *Pol/A*, commissariat Label Hypothèse galerie Nivet-Carzon, Paris, France
- *En Appar'T* commissariat [Sans Titre, 2006], Rennes, France

2008

- *St'Art*, foire d'art contemporain de Strasbourg, Wacken, galerie Riff Art Projects, France
- *SHOW OFF*, foire d'art contemporain, Espace Pierre Cardin, PARIS, galerie Riff Art Projects, France
- *Oh No John!* Exposition itinérante (Lyon, St Etienne, Amsterdam, Barcelone)
- *Le temps au temps*, Vanités, galerie Riff Art Projects, Strasbourg, France

2007

- *Biennale «Strasbourg capitale du Verre»*, ESGAA, Conseil Général du Bas-Rhin, Strasbourg, France
- *Rencontres Insolites au Musée de l'Œuvre Notre-Dame*, Nuit des Musées de Strasbourg, France

PRIX / RÉSIDENCES

2016

- Résidence de 6 mois à l'ISCP - International Studio & Curatorial Program, New York, Etats Unis
- Lauréat du Salomon Foundation Residency Award 2016 de la Fondation pour l'Art Contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, sous le parrainage d'Ann Hindry, membre du jury aux cotés de Laurent Busine, Elisabeth Couturier, Enrico Lunghi et remis lors de la cérémonie au FIAF, French Institute Alliance Française de New York.
- Lauréat du Prix de Sculpture 2016 de la Fondation de l'Olivier en partenariat avec la Fondation Bullukian, Lyon

2015

- Résidence de création à «Ergastule», Nancy (Février - Avril 2015)

2014

- Résidence de création au Lycée agro-alimentaire d'Yvetôt, partenariat centre d'art La Galerie Duchamp, DRAC / DRAF Haute-Normandie. (Février - Avril 2014)

2012

- Résidence de 3 mois à Hiva Oa (îles Marquises) en partenariat avec Les Verrières, Résidences-Ateliers de Pont-Aven

2011

- Lauréat du « Soutien pour le développement d'une recherche artistique » attribué par le Centre National des Arts Plastiques
- Finaliste pour le « Talent d'or » des Prix Internationaux d'Art Contemporain de la Fondation François Schneider

FORMATION

2001 - 2007

- École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) Art option Objet
- Diplôme National d'Arts Plastiques (DNAP)

2004 -2005

- Academia di Belle Arti di Bologna, Italie