

Thomas TRONEL-GAUTHIER

Né à Paris en 1982 / Vit et travaille à Paris, France

www.thomastronelgauthier.com

contact@thomastronelgauthier.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2021 (à venir)

- Espace d'Art Contemporain André Malraux, Colmar, Fr

2019

- *In the Yellow Haze of the Sun*, commissaire : Philippe Piguet, MASC museum, Les Sables d'Olonne, Fr
- *Pour dernier terrain vague*, commissaire : Philippe Piguet, Abbaye Saint-Jean-d'Orbestier, Les Sables d'Olonne, Fr

2017

- *The World Is An Island*, galerie 22,48 m², Paris, Fr
- *Surrounded By Water*, commissaire : Fondation Salomon, L'Abbaye, Annecy, Fr

2016

- *Le temps d'un sillage*, commissaire : Fanny Robin, Fondation Bullukian, Lyon, Fr

2015

- *FIAC OFFICIELLE Art Fair*, galerie 22,48 m² / Cité de la Mode et du Design, Paris, Fr
- *Parcours Saint-Germain*, Saint-Germain-des-Prés, Paris, Fr
- *An Echo, A Stone*, galerie My Monkey, Nancy, Fr
- *Ce que j'ai vu n'existe plus*, galerie 22,48 m², Paris, Fr

2014

- *Terre d'accueil*, LEGTA, Yvetot, Fr

2013

- *Matière d'origines*, commissaire : éraldine Dufournet, galerie Saint-Séverin, Paris, Fr
- *ISOLA*, Espace Brochage Express, Paris, Fr

2012

- *La Borne*, POCTB, Saint-Jean-de-la-Ruelle, Fr

2011

- *OVERSEAS/Par-delà les mers*, Espace Brochage Express, Paris, Fr

2010

- [*alimãt&R*], commissaire : Claire Migraine, galerie Sintitulo, Mougins, Fr
- *Dédomestica*, Le Radar - centre d'art, Bayeux, Fr
- *Low Velocity Zone*, Galerie Riff Art Projects, Paris, Fr

EXPOSITIONS DE GROUPE

2019

- *Le temps de l'île*, MUCEM - Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, Fr
- *Vestiges d'une pensée tactile*, Le Radar - centre d'art actuel, Bayeux, Fr

2018

- *Particules, LE VOYAGE A NANTES 2018*, L'Atelier, Nantes, Fr
- *Recto / Verso #2*, Fondation Louis Vuitton, Paris, Fr
- *Motif & Multiple*, médiathèque Françoise Sagan, Paris, Fr

2017

- *A Wanderer Above the Sea of Fog*, Villa Belleville, Paris, Fr
- *In-Natura*, commissaire : Artaïs, DOC, Paris, Fr
- *Everyday Abstraction : Images at Work*, commissaire : Dorothee Deyries-Henry, Espace Saint-Claude, Paris, Fr
- *Les vies de Cagliostro*, commissaire : Marianne Derrien, galerie 22,48 m², Paris, Fr

2016

- *ISCP Fall Open Studios*, International Studio & Curatorial Program, New York, USA
- *Artissima art fair*, duo show with Jean-Baptiste Caron, galerie 22,48 m², Turin, Italy
- *Live Life*, commissaire : Hervé Mikaeloff, galerie Joseph, Paris, Fr
- *Entropies*, commissaires : Marie Koch et Vladimir Demoule, Maison Populaire, Montreuil, Fr
- *Avec et sans s'tresses*, commissaire : Yves Sabourin, musée de la ville de Bourguoin-Jailleux, Fr
- *Paysages Subjectifs*, Musée Ianchelevici, La Louvière, Belgium
- *D'autres Possibles*, commissaire : Thomas Fort, Pavillon Vendôme, Clichy-la-Garenne, Fr

2015

- *Artissima art fair*, galerie 22,48 m², Turin, Italie
- *Générescences*, commissaires : Julien Verhaeghe et Marion Zilio Carrousel du Louvre, Paris, Fr
- *Salon de Montrouge 2015 / 60th Anniversary!*, curated by Stéphane Corréard, Montrouge, Fr
- *Eternel Retour*, galerie Perception Park, Paris, Fr

2014

- *Rancho Mirage*, galerie Perception Park, Paris, Fr
- *Tracé(s)*, commissaire : Julie Crenn, galerie Perception Park, Paris, Fr
- *GRAVITON(S)* / commissaire : Séverine Duhamel, Galerie Duchamp, centre d'art contemporain, Yvetot, Fr
- *Tresses 13 14* / commissaire : Yves Sabourin / galerie Made in Town, Paris, Fr

2013

- *Collection Gilles Balmet*, VOG, Grenoble, Fr
- *Cinéma de la Nouvelle Lune*, commissaire : Jean-Christophe Arcos, Cité Internationale des Arts, Paris, Fr
- *Medusa Caravage Salon (partie 2), Nouvelles vagues*, collection Gilles Balmet - galerie Dominique Fiat, Paris, Fr
- *N'habite plus à l'adresse indiquée*, Centre d'Art Albert Chanut, Clamart, Fr

2012

- *Sculpture 2012 : nouvelle génération*, commissaire : Paul-Louis Rinuy / KMPG, la Défense, Paris, Fr
- *Festival Art Vidéo / Île Rousse (Corse)* commissaires : association «Pourtant ça tourne» et Frac Corse, Fr
- *ATHÉMATIQUE*, Espace Brochage Express, Paris, Fr
- *Identités / Zamani Zaman'a bırak, Kimlikler*, galerie Riff Art Projects Istanbul, Turkey
- *De larmes et d'eau fraîche*, commissaire : COAL Art & Environnement / E.Bannwarth, Cité de la mode & du design, Paris, Fr

2011

- *Noir ou blanc*, galerie Riff Art Projects, Paris, Fr
- *Comme elle vient*, commissaire : Label Hypothèse, Bruxelles, Belgium
- *La fabrique de l'ellipse*, commissaire : Marine Drouin, Espace Eugène Beaudouin, Antony, Fr
- *Le Bastion / Ateliers de la ville de Strasbourg*, atelier de Yun-Jung Song, Strasbourg, Fr

2010

- *55e Salon d'Art Contemporain de Montrouge*, commissaire : Stéphane Corréard, Montrouge, Fr
- *En mai, fais ce qu'il te plaît*, Synesthésie, Saint-Denis, Fr
- *RELATIVES*, commissaires : Claire Migraine et Nicolas Muller, Villa Cameline, Nice, Fr
- *Édition d'un multiple*, Astérides, Friche de la Belle de Mai, Marseille, Fr

2009

- *Remplir les _____*, Espace Brochage Express, Paris, Fr
- *Pol/A*, commissaire : Label Hypothèse, galerie Nivet-Carzon, Paris, Fr
- *En Appar'T*, commissaire : [Sans Titre, 2006], Rennes, Fr

2008

- *St'Art Art Fair*, galerie Riff Art Projects, Strasbourg, Fr
- *SHOW OFF Art Fair*, Espace Pierre Cardin, galerie Riff Art Projects, Paris, Fr
- *Le temps au temps, Vanités*, galerie Riff Art Projects, Strasbourg, Fr

2007

- *Biennale «Strasbourg capitale du Verre»*, ESGAA, Conseil Général du Bas-Rhin, Strasbourg, Fr
- *Rencontres Insolites au Musée de l'Œuvre Notre-Dame*, European Night of Museums, Strasbourg, Fr

PRIX / RESIDENCES

2020

- Résidence de création dans le Vercors avec le centre d'art La Halle de Pont-en-Royans, Fr

2016

- Résidence de 6 mois à l'ISCP - International Studio & Curatorial Program, New York, USA
- Lauréat du Salomon Foundation Residency Award 2016, Fr
- Lauréat du Prix pour la Sculpture 2016, Fondation de l'Olivier / Fondation Bullukian, Lyon, Fr

2015

- Résidence de 3 mois à «Ergastule», Nancy, Fr

2014

- Résidence de 3 mois à Yvetôt, Galerie Duchamp, DRAC / DRAF Haute-Normandie, Fr

2012

- Résidence de 3 mois au Centre Culturel Paul Gauguin d'Atuona, Hiva Oa, Îles Marquises, Polynésie Française

2011

- «Soutien pour le développement d'une recherche artistique», Centre National des Arts Plastiques
- Finaliste pour le «talent d'or» du Prix de la Fondation François Schneider, Fr

COLLECTIONS

MASC - Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne

FORMATION

2001 - 2007 : École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg, France

2004 - 2005 : Academia di Belle Arti di Bologna, Italie