

Thomas TRONEL-GAUTHIER

Born in Paris in 1982 / Lives and works in Paris, France

www.thomastronelgauthier.com

contact@thomastronelgauthier.com

SOLO EXHIBITIONS

2017

- *The World Is An Island*, galerie 22,48 m², Paris, Fr
- *Surrounded By Water*, curated by the Salomon Foundation, L'Abbaye, Annecy, Fr

2016

- *Le temps d'un sillage*, Fondation Bullukian, Lyon, Fr

2015

- *FIAC OFFICIELLE Art Fair*, galerie 22,48 m² / Cité de la Mode et du Design, Paris, Fr
- *Parcours Saint-Germain*, Saint-Germain-des-Prés, Paris, Fr
- *An Echo, A Stone*, galerie My Monkey, Nancy, Fr
- *Ce que j'ai vu n'existe plus*, galerie 22,48 m², Paris, Fr

2014

- *Terre d'accueil*, LEGTA, Yvetot, Fr

2013

- *Matière d'origines*, galerie Saint-Séverin, Paris, Fr
- *ISOLA*, Espace Brochage Express, Paris, Fr

2012

- *La Borne*, POCTB, Saint-Jean-de-la-Ruelle, Fr

2011

- *OVERSEAS/Par-delà les mers*, Espace Brochage Express, Paris, Fr

2010

- [*alimōt&R*], galerie Sintitulo, Mougins, Fr
- *Dédomestica*, Le Radar - art center, Bayeux, Fr
- *Low Velocity Zone*, Galerie Riff Art Projects, Paris, Fr

GROUP EXHIBITIONS

2018

- *Particules, LE VOYAGE A NANTES 2018*, L'Atelier, Nantes, Fr
- *Recto / Verso #2*, Fondation Louis Vuitton, Paris, Fr
- *Motif & Multiple*, médiathèque Françoise Sagan, Paris, Fr

2017

- *A Wanderer Above the Sea of Fog*, Villa Belleville, Paris, Fr
- *In-Natura*, curated by Artaïs, DOC, Paris, Fr
- *Everyday Abstraction : Images at Work*, curated by Dorothée Deyries-Henry, Espace Saint-Claude, Paris, Fr
- *Les vies de Cagliostro*, curated by Marianne Derrien, galerie 22,48 m², Paris, Fr

2016

- *ISCP Fall Open Studios*, International Studio & Curatorial Program, New York, USA
- *Artissima art fair*, duo show with Jean-Baptiste Caron, galerie 22,48 m², Turin, ITALY
- *Live Life*, curated by Hervé Mikaeloff, galerie Joseph, Paris, Fr
- *Entropies*, curated by Marie Koch et Vladimir Demoule, Maison Populaire, Montreuil, Fr
- *Avec et sans s'tresses*, curated by Yves Sabourin, musée de la ville de Bourguoin-Jailleux, Fr
- *Paysages Subjectifs*, Musée Ianchelevici, La Louvière, BELGIUM
- *D'autres Possibles*, curated by Thomas Fort, Pavillon Vendôme, Clichy-la-Garenne, Fr

2015

- *Artissima art fair*, galerie 22,48 m², Turin, ITALY
- *Génèrèscences*, curated by Julien Verhaeghe et Marion Zilio Carrousel du Louvre, Paris, Fr
- *Salon de Montrouge 2015 / 60th Anniversary*, curated by Stéphane Corréard, Montrouge, Fr
- *Eternel Retour*, galerie Perception Park, Paris, Fr

2014

- *Rancho Mirage*, galerie Perception Park, Paris, Fr
- *Tracé(s)*, curated by Julie Crenn, galerie Perception Park, Paris, Fr
- *GRAVITON(S)* / curated by Séverine Duhamel, Galerie Duchamp, centre d'art contemporain, Yvetot, Fr
- *Tresses 13 14* / curated by Yves Sabourin / galerie Made in Town, Paris, Fr

2013

- *Collection Gilles Balmet*, VOG, Grenoble, Fr
- *Cinéma de la Nouvelle Lune*, curated by Jean-Christophe Arcos, Cité Internationale des Arts, Paris, Fr
- *Medusa Caravage Salon (partie 2)*, *Nouvelles vagues*, collection Gilles Balmet - galerie Dominique Fiat, Paris, Fr
- *N'habite plus à l'adresse indiquée*, Centre d'Art Albert Chanot, Clamart, Fr

2012

- *Sculpture 2012 : nouvelle génération*, curated by Paul-Louis Rinuy / KMPG, la Défense, Paris, Fr
- *Festival Art Vidéo / Île Rousse (Corse)* association «Pourtant ça tourne» en partenariat avec le Frac Corse, Fr
- *ATHÉMATIQUE*, Espace Brochage Express, Paris, Fr
- *Identités / Zamani Zaman'a birak, Kimlikler*, galerie Riff Art Projects Istanbul, TURKEY
- *De larmes et d'eau fraîche*, curated by E.Bannwarth / COAL Art & Environnement, Cité de la mode & du design, Paris, Fr

2011

- *Noir ou blanc*, galerie Riff Art Projects, Paris, Fr
- *Comme elle vient*, curated by Label Hypothèse, Bruxelles, BELGIUM
- *La fabrique de l'ellipse*, curated by Marine Drouin, Espace Eugène Beaudouin, Antony, Fr
- *Le Bastion / Ateliers de la ville de Strasbourg*, atelier de Yun-Jung Song, Strasbourg, Fr

2010

- *55e Salon d'Art Contemporain de Montrouge*, curated by Stéphane Corréard, Montrouge, Fr
- *En mai, fais ce qu'il te plaît*, Synesthésie, Saint-Denis, Fr
- *RELATIVES*, curated by Claire Migraine et Nicolas Muller, Villa Cameline, Nice, Fr
- *Édition d'un multiple*, Astérides, Friche de la Belle de Mai, Marseille, Fr

2009

- *Remplir les _____*, Espace Brochage Express, Paris, Fr
- *Pol/A*, curated by Label Hypothèse, galerie Nivet-Carzon, Paris, Fr
- *En Appar'T*, curated by [Sans Titre, 2006], Rennes, Fr

2008

- *St'Art Art Fair*, galerie Riff Art Projects, Strasbourg, Fr
- *SHOW OFF Art Fair*, Espace Pierre Cardin, galerie Riff Art Projects, Paris, Fr
- *Oh No John!* Itinerant exhibition (Lyon, St Etienne, Amsterdam, Barcelone), Fr - Holland - Spain
- *Le temps au temps, Vanités*, galerie Riff Art Projects, Strasbourg, Fr

2007

- *Biennale «Strasbourg capitale du Verre»*, ESGAA, Conseil Général du Bas-Rhin, Strasbourg, Fr
- *Rencontres Insolites au Musée de l'Œuvre Notre-Dame*, European Night of Museums, Strasbourg, Fr

AWARDS / RESIDENCIES

2016

- 6 months residency in ISCP - International Studio & Curatorial Program, New York, USA
- Salomon Foundation Residency Award 2016, Fr
- Sculpture Award 2016, Fondation de l'Olivier / Fondation Bullukian, Lyon, Fr

2015

- 3 months residency at «Ergastule», Nancy, Fr

2014

- 3 months residency in Yvetôt, Galerie Duchamp Art Center, DRAC / DRAF Haute-Normandie, Fr

2012

- 3 months residency at the Paul Gauguin Art Center in Atuona, Hiva Oa, Marquesas islands, French Polynesia

2011

- «Soutien pour le développement d'une recherche artistique», CNAP (National Council for the Arts)
- Finalist for the «gold talent» of the François Schneider Foundation International Contemporary Art Award, Fr

EDUCATION

2001 - 2007 : École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg, France

- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) Art option Objet
- Diplôme National d'Arts Plastiques (DNAP)

2004 - 2005 : Academia di Belle Arti di Bologna, Italy